

Żagań 15 lipca 2015 r.

Pytania i wyjaśnienia do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia na wykonanie roboty budowlanej dot. „Modernizacji fontann znajdujących się na terenie parku pałacowego w Żaganiu – etap I”

Na podstawie art. 38ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r Prawo zamówień publicznych tekst ujednolicony Dz. U. z 9 sierpnia 2013 r poz. 907 z późn. zm., w związku ze złożonymi przez jednego z Wykonawców zapytaniami do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, przekazuję Państwu treść zapytań do SIWZ wraz z wyjaśnieniami Zamawiającego.

Pytanie 1

W udostępnionej dokumentacji brakuję rys. A-12, A-16 oraz „Programu prac konserwatorskich i restauratorskich przy zachowanych historycznych elementach kamiennych fontann, tj misy przelewowej fontanny Żabia Studnia, ściana cembrowiny fontanny z wazą”, opracowanie mgr Tomasz Filar. Prosimy o udostępnienie ww. dokumentacji.

Odpowiedź Zamawiającego :

Program Prac Konserwatorskich stanowi załącznik do projektu budowlanego, załączamy w osobnym pliku. Rysunek A-12 oraz A-16, są to wizualizacje fontanny Żabia studnia nad Bobrem oraz Fontanny przy oranżerii rampowej, wizualizacje znajdują się w folderze "wizualizacje" – załączamy też w osobnym pliku.

Pytanie 2 i 3

2. Umowa zawiera „Ustawienie i montaż zrekonstruowanej wg zdjęć archiwalnych figury SATYRA. Czy wykonanie tej figury leży w zakresie zadania? Prosimy o udostępnienie zdjęć archiwalnych SATYRA. W jaki sposób, z którego miejsca ma wylewać się woda?

3. Czy wykonanie kolumny pod SATYRA leży w zakresie zadania? Prosimy o udostępnienie zdjęć lub szkiców archiwalnych kolumny.

Odpowiedź Zamawiającego :

W dniu 9 lipca 2015 r. Zamawiający dokonał modyfikacji SIWZ w zakresie usunięcia zadania polegającego na montażu postumentu i satyra na fontannie „żabia studnia nad Bobrem oraz fontanny z Nereidami. Zatem zmianie ulega również treść wzoru projektu umowy w tym zakresie. Treść modyfikacji SIWZ znajduje się na stronie internetowej Zamawiającego w Bipie – przy przedmiotowym zamówieniu.

Pytanie 4

Przy fontannie „Żabia Studnia” jest pozycja montaż kamiennych schodów wykonanych z piaskowca. Czy Inwestor dopuszcza wykonanie schodów w konstrukcji żelbetowej obłożonej płytami z piaskowca?

Odpowiedź Zamawiającego :

Dopuszcza się wykonanie schodów w konstrukcji żelbetowej oraz okładzinę schodów płytami z piaskowca.

Przed ułożeniem Wykonawca winien przedstawić Zamawiającemu oraz do akceptacji LWKZ wzór obrobionych płyt i kształtek z charakterystycznymi elementami wykończenia (zaokrąglenia, frezy, kapinos, zabezpieczenia przed poślizgiem etc.)

Pytanie 5

Z jakiego materiału wykonane są boczne murki przy schodach?

Odpowiedź Zamawiającego :

Murki wokół schodów oraz fontanny są murowane z cegły. Cegła postarzana, czerwona ciemna, może być to również materiał historyczny - cegła zabytkowa np. z rozróbki. W przypadku zastosowania materiału współczesnego zaleca się, aby była to

cegła formowana ręcznie.

Ostateczny wybór cegły należy uzgodnić z Zamawiającym oraz uzyskać akceptację LWKZ.

Zwieńczenia murków z płyt piaskowca. Przed ułożeniem Wykonawca winien przedstawić Zamawiającemu oraz do akceptacji LWKZ wzór obrobionych kształtek z charakterystycznymi elementami wykończenia (zaokrąglenia, frezy, kapinos etc.).

Pytanie 6

Prosimy o podanie wzoru, szkicu lub zdjęć archiwalnych kształtek ceramicznych z jakich jest wykonane przeszło murku.

Odpowiedź Zamawiającego :

Nie istnieją żadne wzory archiwalne, ani rysunki kształtek ceramicznych, jedynie zdjęcia archiwalne. Przed wykonaniem kształtki, Wykonawca winien opracować rysunki wykonawcze i warsztatowe oraz model kształtki do akceptacji Zamawiającego oraz LWKZ w zakresie wielkości, łuku wygięcia, grubości, koloru i wszystkich elementów charakterystycznych.

Pytanie 7

Prosimy o sprecyzowanie ile studni technicznych (komór przy fontannach) należy wykonać w zakresie danego zadania.

Odpowiedź Zamawiającego :

Liczba studni technicznych - 3szt. (przy fontannie przed oranżerią rampową, przy fontannie z żabą i przy fontannie z wazą)

Pytanie 8

Czy rozmiary skalnej wyspy w fontannie przy oranżerii ma być tej samej wielkości co istniejąca? Prosimy o sprecyzowanie rozmiaru oraz koloru skalnej wyspy w fontannie przed oranżerią rampową.

Odpowiedź Zamawiającego :

Skalna wyspa w Fontannie przy oranżerii rampowej jest elementem, który występuje na zdjęciach archiwalnych, w związku z powyższym wielkość wyspy skalnej powinna być zbliżona w wymiarze średnicy i wysokości do stanu istniejącego.

Kamień naturalny należy poddać renowacji, konserwacji, uzupełnieniu i stabilizacji - materiał wskazano w Programie Prac Konserwatorskich.

Pytanie 9

Prosimy o sprecyzowanie ilości oraz rodzaju opraw oświetleniowych zastosowanych w fontannach.

Odpowiedź Zamawiającego :

Oprawy nisko-profilowe oraz niskonapięciowe, zanurzeniowe, IP68, z zabezpieczeniem i osłoną klosza, kierunkowe. Oprawy oświetleniowe np. Firmy Oase czy BWT lub inne. W oprawie można zastosować oświetlenie typu LED pod warunkiem, że światło będzie miało wyłącznie barwę białą ciepłą.

PRZYKŁAD: FONTANNA przed oranżerią rampową: np. BWT oprawa ELD+ELB -050+ P - zabezpieczenie klosza

pozostałe fontanny: NP. BWT oprawa ELD+ELB-040+S- osłona klosza

Pytanie 10

Projekt zawiera wykonanie włązów żeliwnych z wizerunkiem godła miasta. Czy Zamawiający potwierdza konieczność wykonania włązów w tej formie???

Odpowiedź Zamawiającego :

Tak - zgodnie z zapisami w dokumentacji technicznej „Projektuje się włązy żeliwne typu lekkiego z elementem ozdobnym - herb miasta" i wykonanie ich leży po stronie wykonawcy. Jeżeli wystąpi konieczność przedłużenia terminu na montaż

przedmiotowych pokryw (z uwagi na ich indywidualne zamówienie i produkcję) to będzie taka możliwość z czasowym zastąpieniem innymi zwykłymi pokrywami.

Z poważaniem

16 lipca 2015 r.

**BURMISTRZ
*Daniel Marchewka***