

LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTEKÓW
Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
w Zielonej Górze
ul. Kopernika 1 65-063 Zielona Góra
tel. (68) 324 73 90, 324 74 11, fax (68) 325 37 45
e-mail wosozzg@post.pl www.lwkw.zgora.pl

Zielona Góra,

2008 -05- 30

MSD
08-06-2008
[Signature]

ZN. MSD. 421-189/2-08
PUNKT INFORMACJI URZĘDU

Urząd Miasta Żagań
Plac Słowiański 17
68 – 100 Żagań

03 CZE 2008

W
P
L
Y
N
E
L
O

L.dz. 4559/08 zał.

DECYZJA

Na podstawie art. 36 ust. 1 p. 1 i 11 Ustawy z dn. 23 lipca 2003 o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2003 roku, nr 162 poz.1568 z późniejszymi zmianami), w związku z § 5 ust. 1 p. 1- 5 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich, robót budowlanych, badań konserwatorskich i architektonicznych, a także innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru oraz badań archeologicznych i poszukiwań ukrytych lub porzuconych zabytków ruchomych z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz. 1579) oraz art. 104 ustawy z dnia 14.06.1960 r. Kodeks Postępowania Administracyjnego (Dz. U. 2000 r Nr 98 poz. 1071 z późniejszymi zmianami) po rozpatrzeniu Urzędu Miasta Żagań z dnia 26.03.2008 roku

Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków udziela pozwolenia na

1. **prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru** – czyli na prace remontowe przy budynku położonym przy ul. Jana Pawła II 7 w Żaganiu (numer rejestru zabytków 1189),
 2. **podejmowanie działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru**– zespołu urbanistycznego miasta Żagań, wpisanego do rejestru zabytków pod numerem 70, czyli na zagospodarowanie terenu wokół budynku przy ul. Jana Pawła II 7 w Żaganiu (działka numer 930/4, pomiędzy ulicą Mickiewicza i Jana Pawła II).
- Przewidywany termin wykonania prac: 2009 – 2010 rok.
Kierownikiem robót będzie Pan Krzysztof Jasiński zam. ul. Poznańska 25/5, Żary.

Zostaną wykonane następujące prace przy budynku:

- wymiana pokrycia dachowego na nowe z dachówki karpiówki,
- wykonanie remontu elewacji budynku:

Pozwolenia na powyższe prace udziela się pod następującymi warunkami:

1. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) przeprowadzenia prób kolorystycznych (50x 50 cm) przed przystąpieniem do remontu elewacji w celu porównania projektowanych kolorów i oceny ich dostosowania do architektury i otoczenia.
2. W przypadku natrafienia na oryginalne warstwy kolorystyki, nie odsłonięte w trakcie badań stratygraficznych Wojewódzki Konserwator Zabytków zastrzega sobie prawo do zmiany projektowanych kolorystyki i ustalenia nowej w nawiązaniu do oryginalnych barw.
3. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) informuję, że inwestor zobowiązany jest do wskazania przed rozpoczęciem prac przy sztukateriach i przedstawieniach figuralnych uprawnionego konserwatora zabytków (należy podać imię, nazwisko i adres osoby prowadzącej prace konserwatorskie wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadane kwalifikacje zawodowe i praktykę zawodową) oraz uzgodnienia programu prac konserwatorskich.

- wymiana posadzek na parkiety oraz posadzki granitowe,
- wymiana stolarki okiennej oraz częściowa wymiana drzwi (niehistorycznych):

Pozwolenia na wymianę stolarki okiennej oraz drzwi udziela się pod następującymi warunkami:

1. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) przedstawienia ostatecznego kształtu i formy okien oraz drzwi w postaci projektu wykonawczego.
2. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) przeprowadzenia prób kolorystycznych przed przystąpieniem do wymiany stolarki, w celu porównania projektowanych kolorów i oceny ich dostosowania do architektury i otoczenia.

Ewa
4.06/08

- malowanie ścian i sufitów pomieszczeń oraz stolarki:

Pozwolenia na powyższe prace udziela się pod następującymi warunkami:

1. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) informuję, że inwestor zobowiązany jest do przedstawienia Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków wizualizacji kolorystyki pomieszczeń z zachowanym wystrojem sztukatorskim.
2. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) informuję, że warunkiem ważności decyzji jest przeprowadzenie prób kolorystycznych (50x 50 cm) przed przystąpieniem do remontu wnętrza oraz stolarki, w celu porównania projektowanych kolorów i oceny ich dostosowania do architektury. W przypadku natrafienia na oryginalne warstwy kolorystyki, nie odsłonięte w trakcie badań stratygraficznych Wojewódzki Konserwator Zabytków zastrzega sobie prawo do zmiany projektowanych kolorystyki i ustalenia nowej w nawiązaniu do oryginalnych barw.
3. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) informuję, że inwestor zobowiązany jest do wskazania przed rozpoczęciem prac przy sztukateriach uprawnionego konserwatora zabytków (należy podać imię, nazwisko i adres osoby prowadzącej prace konserwatorskie wraz z dokumentami potwierdzającymi posiadane kwalifikacje zawodowe i praktykę zawodową) oraz uzgodnienia programu prac konserwatorskich.

- odciążenie stropów drewnianych poprzez zastąpienie zasypek wełną mineralną,
- wykonanie nowych izolacji ścian zewnętrznych i posadzek,
- wymianie nowych instalacji wewnętrznych (elektrycznych, „c.o.” i wod.-kan.),
- zmianie technologii kotłowni na kotłownię opalaną gazem,
- wykonaniu zabezpieczeń ppoż budynku.

W zakresie zagospodarowania terenu wykonane zostaną następujące prace:

1) działka numer 930/4:

- wykonanie chodników z kostki betonowej typu starobruk na ciągach pieszych (w nawiązaniu do ciągów pieszych istniejących),
- wykonanie nawierzchni żwirowej Frakcji 8-32,
- rozebranie cokołu betonowego wzdłuż ul. Jana Pawła II, budowa murka z cegły klinkierowej w miejscu dawnego cokołu,
- wykonanie miejsc parkingowych od trony ul. Mickiewicza,
- montaż stylizowanych ławek,
- wykonanie elementów małej architektury (pergole),
- montaż latarni wzdłuż ciągów pieszych,
- wykonanie podświetlenia elewacji budynku i grup zieleni wysokiej.

2) działki numer 1149/7 oraz 1149/10:

- remont istniejących ciągów pieszych poprzez likwidację nawierzchni z płyt betonowych o wykonanie nawierzchni z kostek granitowych,
- montażu ławek stylizowanych, koszy na śmieci oraz latarni stylizowanych wzdłuż chodników i przy fontannie,
- wykonanie nowej fontanny w kształcie okręgu z płyt granitowych.
- uzupełnienie istniejącej zieleni,
- wykonanie nowego ażurowego ogrodzenia.

Uwaga! Warunkami ważności decyzji jest spełnienie następujących obowiązków:

1. Stosownie do § 5 ust. 3 pkt. 2 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) informuję, że inwestor zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac.
2. Niniejszego pozwolenia udziela się pod warunkiem zapewnienia przez Inwestora prowadzenia badań archeologicznych w trakcie prac ziemnych związanych z inwestycją. Stosownie do art. 31 ust. 1 i 2 ustawy z dn. 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 roku, Nr 162 poz. 1568) inwestor zobowiązany jest pokryć koszty badań archeologicznych oraz ich dokumentacji. Prowadzenie badań dopuszczalne jest po uzyskaniu pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.
3. Stosownie do § 5 ust. 10 rozporządzenia Ministra Kultury z dn. 9 czerwca 2004 (Dz. U. z 2004, Nr 150, poz.1579) informuję, że inwestor zobowiązany jest do przedstawienia Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków wizualizacji oświetlenia elewacji zabytkowego budynku oraz zieleni w celu uzgodnienia ostatecznego miejsca montażu opraw oświetleniowych.

uzasadnienie

Zakres proponowanych prac nie wpłynie negatywnie na wygląd zabytku – budynku przy ul. Jana Pawła II 7 w Żaganiu. Obecnie obiekt wymaga prac remontowych wobec powyższego zakres zaproponowanych prac – wymiana pokrycia dachowego, odnowienie elewacji oraz wykonanie nowych instalacji wraz z remontem wewnątrz wpłynie korzystnie na estetykę obiektu. Ponadto zaproponowane zagospodarowanie terenu można zaakceptować ze względu na nawiązania do historycznego ukształtowania przestrzeni wokół budynku (np. pergole).

Zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 i 11 Ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami /Dz. U. z 2003 roku, Nr 162 poz. 1568 z późniejszymi zmianami/ prowadzenie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru oraz podejmowanie działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru wymaga pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Wobec powyższego na podstawie art. 36 ust. 1. pkt 1 i 11, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 7 pkt 1 ustawy z dn. 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami /Dz. U. z 2003 roku, Nr 162 poz. 1568 z późniejszymi zmianami/, orzeczono jak w sentencji.

Uwaga! Uzyskanie pozwolenia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na podjęcie robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia, w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego /art. 36 ust. 8 ustawy z dn. 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – Dz. U. z 2003 roku, Nr 162 poz. 1568/. Stosownie do art.47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2003 r. Nr 162 poz.1568 z późn. zm.) informuję, że pozwolenie może być cofnięte lub zmienione w razie ujawnienia, po jego wydaniu, nowych okoliczności, które mogą mieć wpływ na zakres prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac, robót, badań, innych działań.

Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie z pośrednictwem Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia.



LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
mgr Barbara Bieliniś-Kopeć

otrzymuje:

1. adresat

w załączeniu następujące projekty opieczętowane oraz oznaczone znakiem pisma:

- Projekt Budowlany: Rewitalizacja – Remont Zabytkowego Budynku Pałacyku, Branża: Architektura i Konstrukcja, proj. Krzysztof Jasiński,
- Uzupełnienie do opisu technicznego projektu Rewitalizacji – Remontu zabytkowego budynku w Żaganiu przy ul. Jana Pawła II, dz. ewid. nr 1149/7, 1149/10,
- Projekt Budowlany: Kolorystyka elewacji, proj. Krzysztof Jasiński,
- Projekt Budowlany: Rewitalizacja – Remont Zabytkowego Budynku Pałacyku, Branża: Przyłącza wodociągowe, kanalizacji ogólnospławnej i rurociągi technologiczne fontanny, autor: Tadeusz Buśko,
- Projekt Budowlany: Rewitalizacja – Remont Zabytkowego Budynku Pałacyku, Branża: Zewnętrzne sieci elektryczne, autor: Edmund Zdziarski,
- Projekt Budowlany: Rewitalizacja – Remont Zabytkowego Budynku Pałacyku, Branża: instalacje sanitarne i grzewcze (autor: Sergiusz Fahner), instalacje elektryczne (autor: Edmund Zdziarski), instalacje sieci strukturalnej, monitorowania i alarmowania (autor: Zbigniew Chudziński),
- Projekt Budowlany: Rewitalizacja – Remont Zabytkowego Budynku Pałacyku, Branża: Architektura – projekt zagospodarowania terenu działka numer 930/4 (autor: Maciej Praski),
- Projekt Budowlany: Rewitalizacja – Remont Zabytkowego Budynku Pałacyku, Branża: Architektura – projekt zagospodarowania terenu działki numer 1149/7, 1149/10 (autor: Maciej Praski).

do wiadomości:

1. Starostwo Powiatowe, ul. Dworcowa 39, 68-100 Żagań.
2. a/a (1893/3089/3259) D.36.1.1 (ZN) D. 36.1.11 (ZN)